



INVESTOR RELATIONSHIP 2018

DISCLAIMER

본 자료는 주주 또는 기관투자자들을 대상으로 시행되는 Presentation에서의 정보 제공을 목적으로 (주)텍스터 스튜디오 (이하 “회사”)에 의해 작성되었으며 이의 반출, 복사 또는 타인에 대한 재배포는 금지됨을 알려드리는 바입니다. 본 Presentation에의 참석은 위와 같은 제한 사항의 준수에 대한 동의로 간주할 것이며 제한 사항에 대한 위반은 관련 ‘자본시장과 금융투자업에 관한 법률’에 대한 위반에 해당할 수 있음을 유념해주시기 바랍니다.

본 자료에 포함된 “예측정보”는 개별 확인 절차를 거치지 않은 정보들입니다. 이는 과거가 아닌 미래의 사건과 관계된 사항으로 회사의 향후 예상되는 경영현황 및 재무실적을 의미하고, 표현상으로는 ‘예상, 전망, 계획, 기대, (E)’등과 같은 단어를 포함합니다. 위 “예측정보”는 향후 경영환경의 변화 등에 따라 영향을 받으며, 본질에서 불확실성을 내포하고 있는바, 이러한 불확실성으로 인하여 실제 미래 실적은 “예측정보”에 기재되거나 암시된 내용과 중대한 차이가 발생할 수 있습니다.

또한, 전망은 Presentation 실시일 현재를 기준으로 작성된 것이며 현재 시장 상황과 회사의 경영방향 등을 고려한 것으로 향후 시장환경의 변화와 전략 수정 등에 따라 변경될 수 있으며, 별도의 고지 없이 변경될 수 있음을 헤아리시기 바랍니다.

본 자료의 활용으로 인해 발생하는 손실에 대하여 회사 및 회사의 임원들은 그 어떠한 책임도 부담하지 않음을 알려드립니다. (과실 및 기타의 경우 포함)

본 문서는 주식의 모집 또는 매출, 매매 및 청약을 위한 권유를 구성하지 아니하며 문서의 그 어느 부분도 관련 계약 및 약정 또는 투자 결정을 위한 기초 또는 근거가 될 수 없음을 알려 드립니다.

TABLE OF CONTENTS

01

02

03

Next to Cotents

- 백두산
- 더문
- 사일런스
- 배드민권
- 봉수만수
- 열대병
- 탈출
- 아스달연대기
- 신과함께3,4
/ 드라마 신과함께
- 사업영역 확대
- Vision

New Revenue Generation

- Present DexterStudios
- 효율성 강화, 신규 먹거리 창출
- 신규 사업 확장: 테마파크
- 신규 사업 확장: VR
- 수주 확대

- DexterStudios Restructuring
- Global Contents Provider, DexterStudios

Appendix

- 요약 재무제표



Next to Contents

- 백두산
- 더문
- 사일런스
- 배드민권
- 봉수만수
- 열대병
- 탈출
- 아스달연대기
- 신과함께3,4 / 드라마 신과함께

백두산 (가제)

□ 로그라인

한반도를 뒤흔든 백두산 연쇄 폭발...
역사상 최대의 폭발로 예견된 마지막 폭발을 막아야 한다.
이를 위해 결성된 전무후무한 남북 연합 특공대!

시시각각 다가오는 추가 폭발의 위협 속에서
결코 하나가 될 수 없을 것 같았던 그들의 사투가 시작된다!

□ 기획포인트

- 한국 메인 배우로 역대급 캐스팅 조합
- 대한민국 영화 역사에 기록될 최고의 스케일
- 백두산 폭발이라는 소재의 신선함
- 남북 평화 무드에 어울리는 시의성
- 가족을 지키기 위한 두 남자의 감동 드라마

감독

이해준

<대표작>

김씨표류기
나의독재자

감독

김병서

<대표작>

감시자들



더 문 (가제)

감독

<대표작>

김용화

신과함께: 죄와벌
신과함께: 인과연

□ 로그라인

근 미래, 대한민국은 강대국들이 독점한 달 자원 확보를 위해 비밀리에 '고스트 프로젝트2'를 진행한다.
이를 위해 달에 보내진 선우. 그러나 불의의 사고로 프로젝트는 실패하고, 선우는 결국 달에 홀로 남아 생존을 위한 사투를 시작한다.
한 편, '고스트 프로젝트1'의 담당자였던 천문대 연구원 재국에게 기적적으로 선우의 SOS 메시지가 도달하고, 선우의 존재를 부정하는 정부에 맞서 재국과 선우의 필사적 귀환 작전이 시작된다.



□ 기획포인트

- 텍스터만의 축적된 노하우로 시청각을 압도하는 달의 공간, 압도적인 스케일로 경이로운 세계를 체험.
- 역대급 우주 재난의 아비규환과 극단적인 고독 속에서도 생존을 포기하지 않는 청년, 그를 살려내야만 하는 한 어른의 교감을 통해 인류애의 감동을 선사
- <신과함께>로 아시아를 석권한 김용화 감독의 또 다른 아시아 프로젝트 선포



사일런스 (가제)

감독/ 각본

<대표작>

김태곤

굿바이싱글

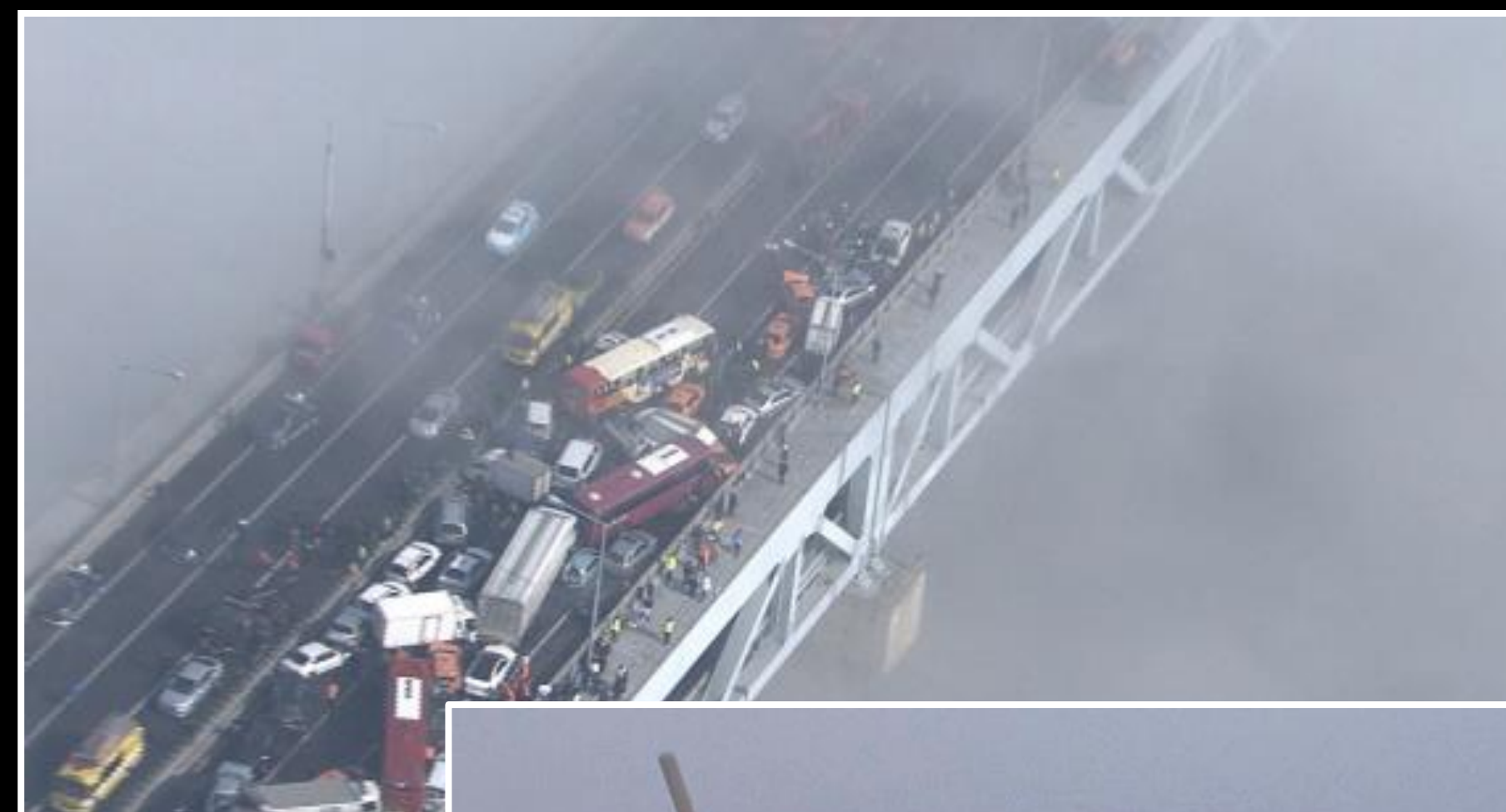
□ 로그라인

짙은 안개로 뒤덮인 인천대교에서 발생한 100중 추돌사고.
수많은 사람들이 다리 위에 고립된 긴급 재난 상황 속에서
정체를 알 수 없는 대형 암살개들의 무차별 공격이 시작된다!

지옥이 되어버린 다리 위에서 드러나는 다양한 인간의 본성,
그리고 그 속에서 펼쳐지는 스릴 넘치는 서스펜스와 드라마!

□ 기획포인트

- 실화를 바탕으로 한 장르적 상상력
- 가장 친숙한 동물이 가장 위협적인 존재로 역전되는 공포
- 고립된 상황에 짙은 안개가 더해져 극대화된 서스펜스
- 극한 상황에서 드러나는 다양하고 리얼한 인간 군상
- 덱스터만의 VFX 기술로 극대화 될 크리처의 공포



배드민권 (가제)

감독

<대표작>

우문기

족구왕

□ 로그라인

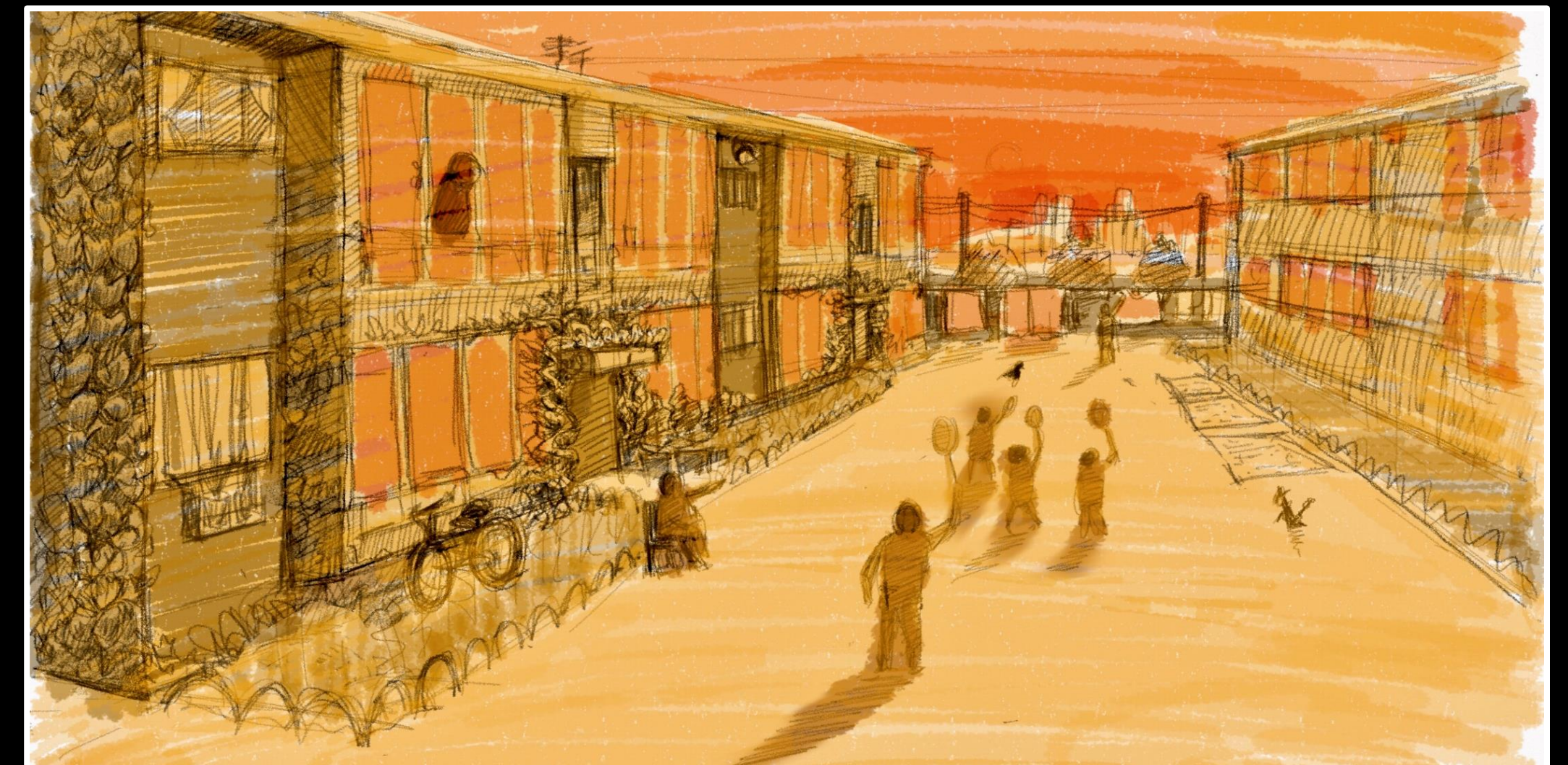
셔틀콧 소리가 정겨운 지방 소도시의 어느 소박한 동네.
빈티지한 감성이 녹아있는 동네 분위기를 눈여겨 본
악덕 부동산 업자들의 침투가 시작된다.

삶의 터전과 추억을 지키기 위한
동네 루저들과 부동산 개발 업자들의 한 판 승부가 펼쳐진다!



□ 기획포인트

- 사회적 이슈를 장르적으로 재해석한 유쾌함
- 어린 시절 누구나 경험해 본 생활 스포츠의 친숙한 소재
- <족구왕>으로 검증된 우문기 감독만의 독특한 코미디
- 엉뚱, 유쾌, 발랄한 캐릭터들의 향연
- 코미디 속에 숨어 있는 색다른 감동



봉수만수 (가제)

감독

<대표작>

고봉수
(고브라더스)

튼튼이의모험

□ 로그라인

인류의 시작부터 늘 인간 곁에 존재해 온 뮤턴트.
그들은 "도깨비"라는 이름으로 불리워 왔다.
군부독재시절 북파공작원으로 활약했던 도깨비들은
그들의 힘을 두려워한 정부로부터 무자비한 죽음을 당하고...

2019년, 그 죽음으로부터 살아남아 성인된 두 형제
봉수만수의 대활약이 시작된다!

□ 기획포인트

- 한국형 히어로 액션의 새로운 제시
- <튼튼이의모험>, <델타보이즈> 를 연출한 독립영화의 미래 고봉수 감독의 상업영화 진출작
- 텍스터의 VFX기술을 극대화 시킬수 있는 비주얼
- 2020년 여름을 이끌어갈 블랙버스터 상업영화



열대병 (가제)

감독

이도윤

<대표작>

좋은친구들

□ 로그라인

마약 밀매 현장인 인천항에서 발견된 탈북자들의 시체 더미와 두 명의 생존자. 이상증세를 보이던 두 명은 32°C이상의 기온에 반응하는 좀비로 변이하고, 도시는 좀비 아포칼립스로 접어든다.

감염 전문의 '서현'은 바이러스 항체를 가진 '정연'을 보호하기 위해 몇 안되는 생존자들과 함께 밀폐된 멸균실로 피신하지만, 병원 에어컨마저 고장나 좀비들의 공격은 더욱 강해져만 간다. 과연 이들은 무사히 좀비를 피해 무사히 탈출할 수 있을까?

□ 기획포인트

- 미스터리,스릴러 + 좀비 장르, 비주얼의 한계를 뛰어넘는 결합
- 32°C 기온에 반응하는 신종 바이러스라는 참신한 설정
- 지구 온난화가 덮친 디스토피아 세상에서 유토피아를 찾아가는 희망적 메시지
- 디스토피아 세계에 대한 비주얼을 덱스터의 VFX 기술로 극대화
- 이기적으로 변해가는 다양한 인간 군상들 사이에서, 희망을 놓치 않는 주인공의 드라마를 전달하는 감동



탈출 (가제)

□ 로그라인

1990년, 소말리아 내전. 정부군과 반군의 극심한 대립으로 피아식별 조차 어려운 혼돈의 현장에서 미처 빠져나오지 못한 남북 두 대사관과 그의 가족들.

본국의 구조 작전도 모두 실패로 돌아간 그 곳에서 남북 두 대사의 목숨을 건 탈출이 시작된다!

□ 기획포인트

- 실제 소말리아 내전에서 탈출한 남한 대사관의 실화
- 소말리아 모가디슈라는 이국적 공간에서 펼쳐지는 사실감 있는 내전 장면
- <아르고>의 서스펜스와 <블랙 호크 다운>의 액션이 결합된 장르적 쾌감
- 탈출을 통해 남과 북의 경계가 사라지는 드라마와 감성



아스달연대기 (가제)

스튜디오드래곤 제작 <아스달연대기>에
84억 시각특수효과(VFX) 공급 계약 체결
공동 제작 및 투자 협의 중

고대 인류사를 배경으로 한 판타지 드라마로,
송중기, 장동건, 김지원 등 메인 배우의 출연 확정.
<시그널>, <나의 아저씨>를 연출한 김원석 PD가 메가폰 잡고,
<뿌리깊은 나무>, <육룡이 나르샤>를 집필한 김영현, 박상연 작가가 집필.



<신과함께> 드라마 : '19년 하반기 촬영 예정 / '21년 상반기 방영 목표
<신과함께3, 4> '20년 상반기 촬영 예정 / '21년 상반기 개봉 목표

<신과함께 3, 4> & 드라마 <신과함께>

<神과 함께>의 新세계를 열다.

유일무이 첫 쌍천만 탄생

지난해 겨울, 올해 여름 단 7개월 만에 쌍천만 신화를 이뤄낸

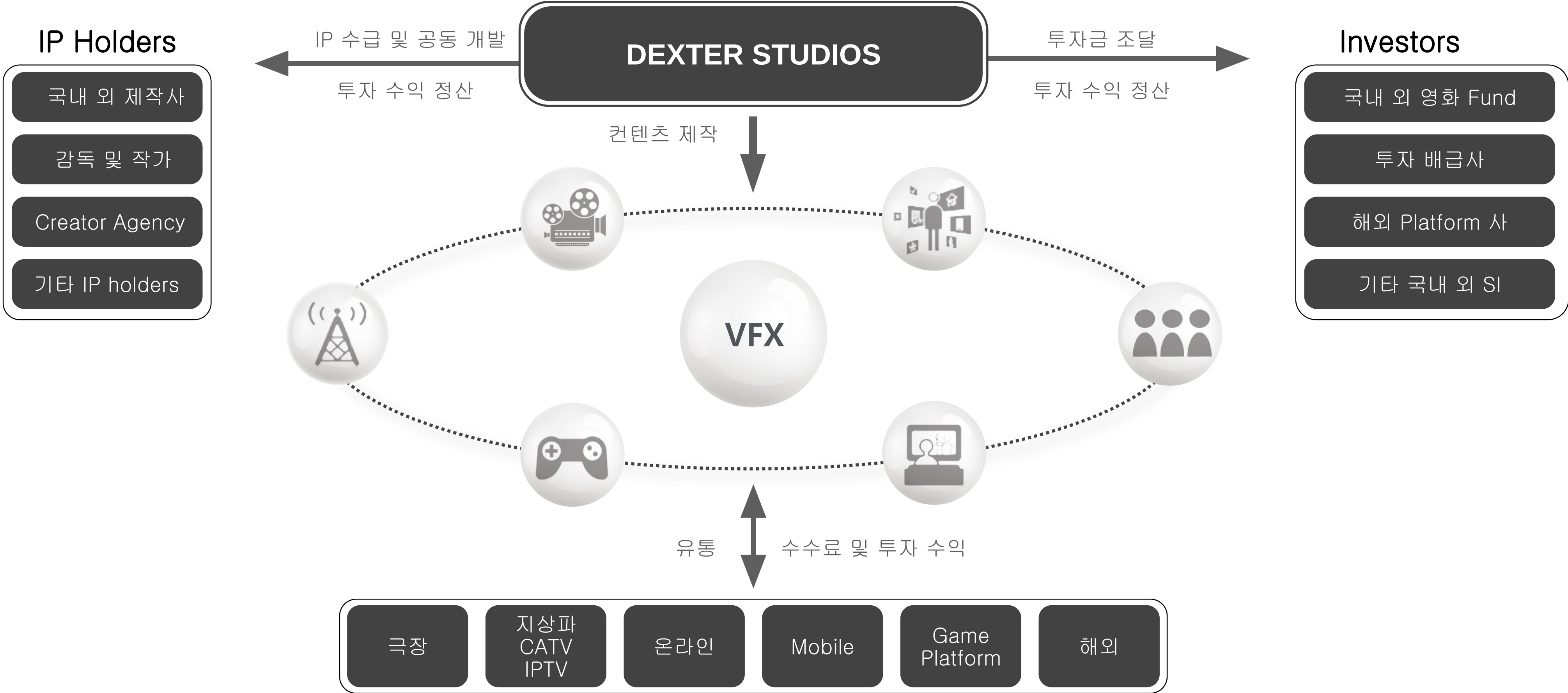
<신과 함께>, 대한민국을 뛰어넘어 범아시아, 전세계를 대상으로 3,4편 제작 예정!

더욱 견고한 세계관,

더욱 강렬한 캐릭터,

더욱 스펙터클해진 비주얼로 또 다른 신화 예고!

VFX제작에서 투자 및 배급 영역으로 확대



제작 - 투자 - 배급을 아우르는 글로벌 미디어 콘텐츠 스튜디오로 사업 확장





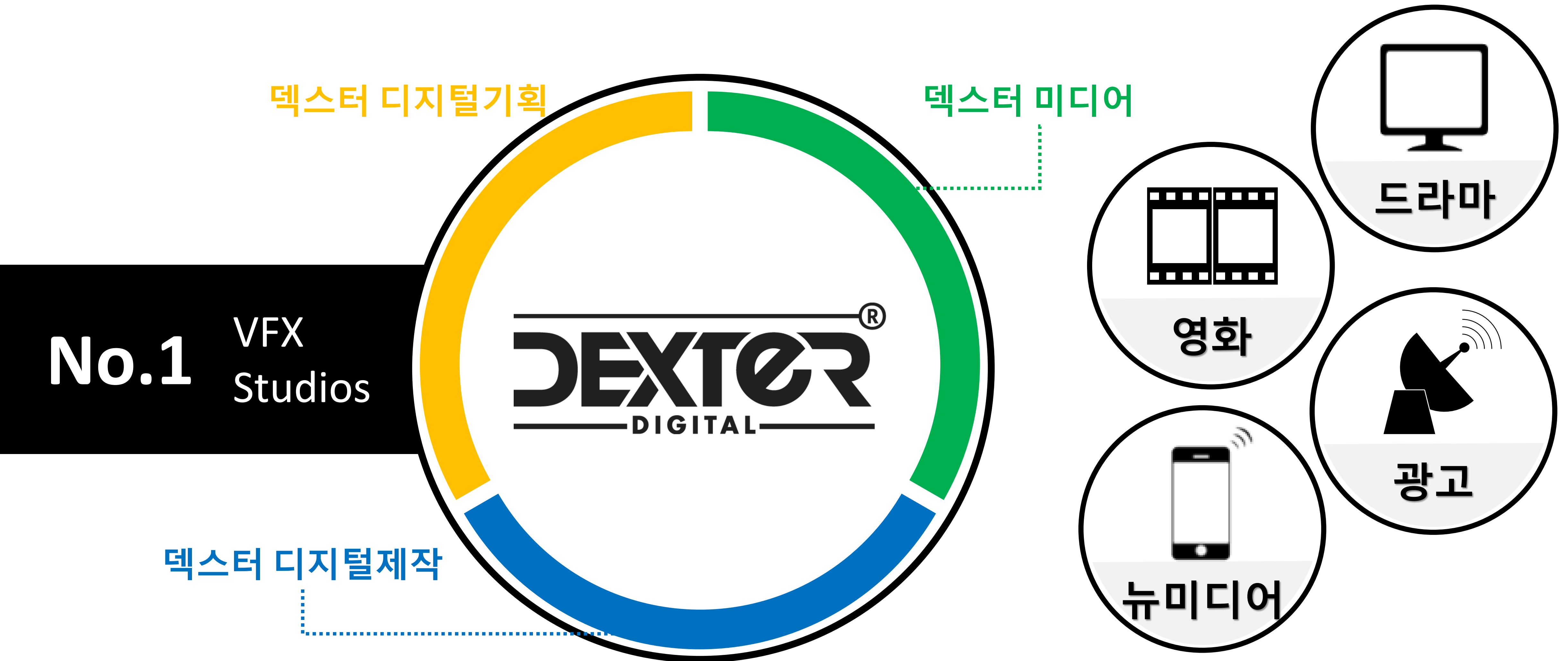
New Revenue Generation

- Present DexterStudios
- 효율성 강화, 신규 먹거리 창출
- 신규 사업 확장: 테마파크
- 신규 사업 확장: VR
- 수주 확대
- Dexterstudios Restructuring
- Global Contents Provider, Dexterstudios

All In One Content! Dexterstudios

덱스터 콘텐츠  콘텐츠 기획, 개발, 제작, 투자 IP 인큐베이팅 및 영화, 애니메이션, VR/AR 플랫폼으로 OSMU 국내외 주요 투자 배급사와 콘텐츠 공동기획개발 및 협업 진행 DEXTER[®] PICTURES	덱스터 픽쳐스  영상 콘텐츠 전문 제작 체계적인 예산관리, 안정적인 스케줄 관리를 통한 완성도 높은 영상 콘텐츠 제작 DEXTER[®] PICTURES	덱스터 디지털 기획  Concept Art, Pre-Visualization, 사전 제작 On-set, Motion Capture, Lidar Scan등 영상제작 슈퍼바이징 DEXTER[®] DIGITAL	덱스터 미디어  VR콘텐츠 기획, 개발, 제작 및 IP 인큐베이팅을 통한 라이브러리 구축 Human Scan Solution, 디지털 휴먼 R&D 테마파크 컨셉 및 스토리 기획, 제작 DEXTER[®] DIGITAL	덱스터 워크숍  2D / 3D 워크플로우 디자인 특수 촬영 기술 뉴미디어 (VR/AR) 전문 촬영 촬영 장비 렌탈 DEXTER[®] WORKSHOP	덱스터 디지털 제작  아시아 No.1 VFX 스튜디오 국내 유일의 VFX R&D Lab (자체 소프트웨어 및 하드웨어 개발) 하이엔드 크리처, 디지털 휴먼, 디지털 환경 등 VFX Shot 제작 DEXTER[®] DIGITAL	덱스터 라이브톤  국내 최초 돌비 디지털 (5.1) 도입 세계 최초 14.2 채널 3D 사운드 명랑, 옥자, 괴물, 변호인, 부산행 등 흥행 블록버스터 전담 DEXTER[®] DIGITAL	덱스터 다이  국내 No.1 D.I. 스튜디오 영화, 드라마, 공연영상 등 사업영역 다각화 LG V30 '시네비디오' 기술 Digital Archiving 시스템 구축 진행 DEXTER[®] THE EYE
---	---	--	--	---	--	---	---

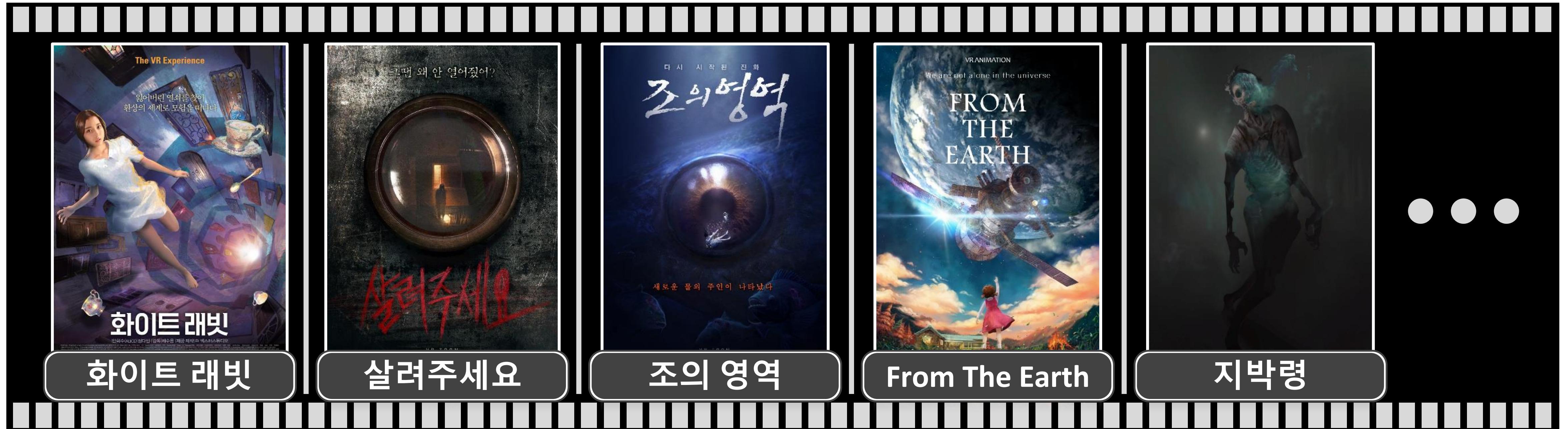
효율성 강화, 새로운 먹거리 창출



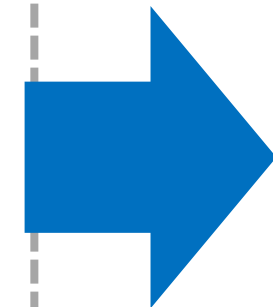
신규 사업 확장 : Theme Park



신규 사업 확장 : VR



- 국내 최고의 VFX 기술력에 스토리텔링 접목
- VR 콘텐츠 기획·개발·제작 및 IP 인큐베이팅을 통한 라이브러리 구축
- <신과함께> VR 제작 진행 중



유통 협력사



“V-BUSTERS”



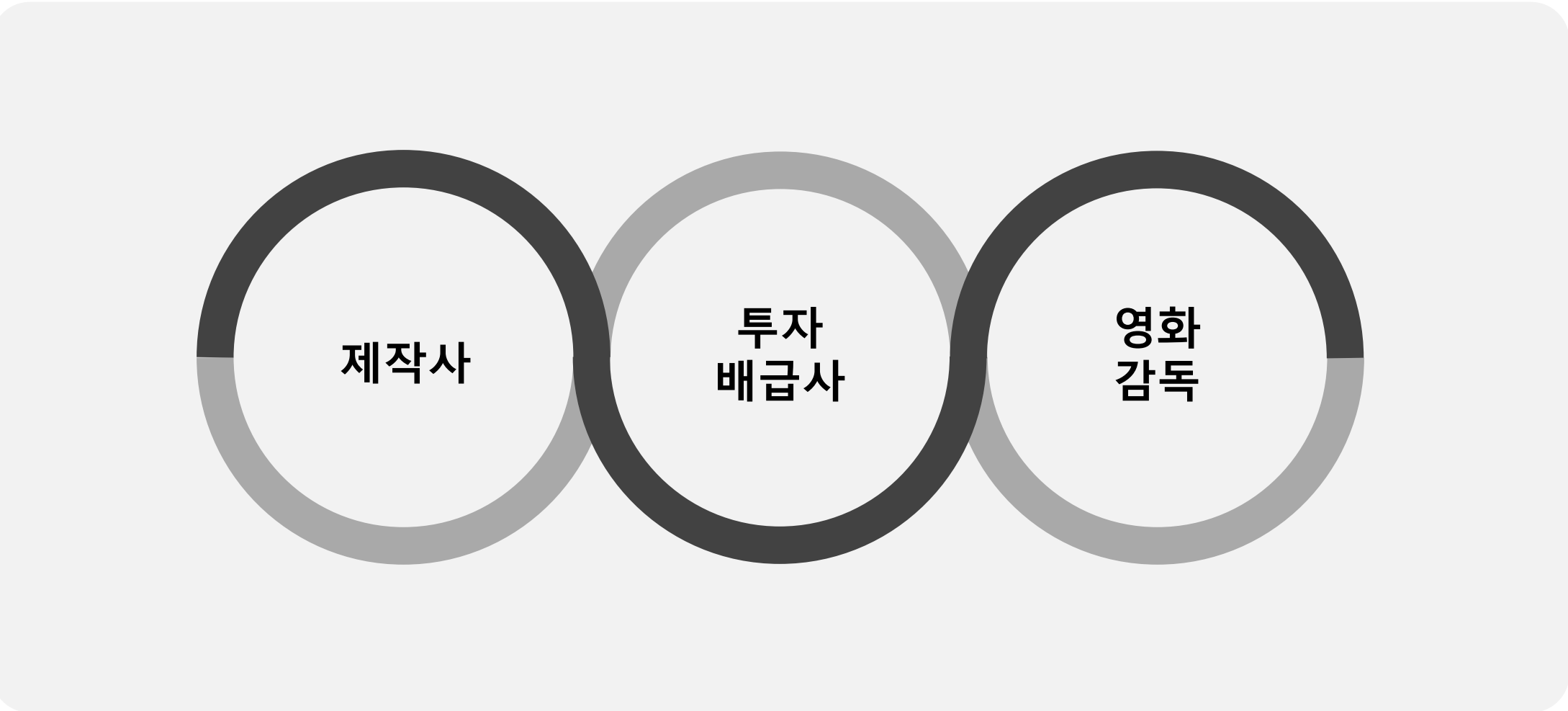
“VRIGHT”



STEAM®

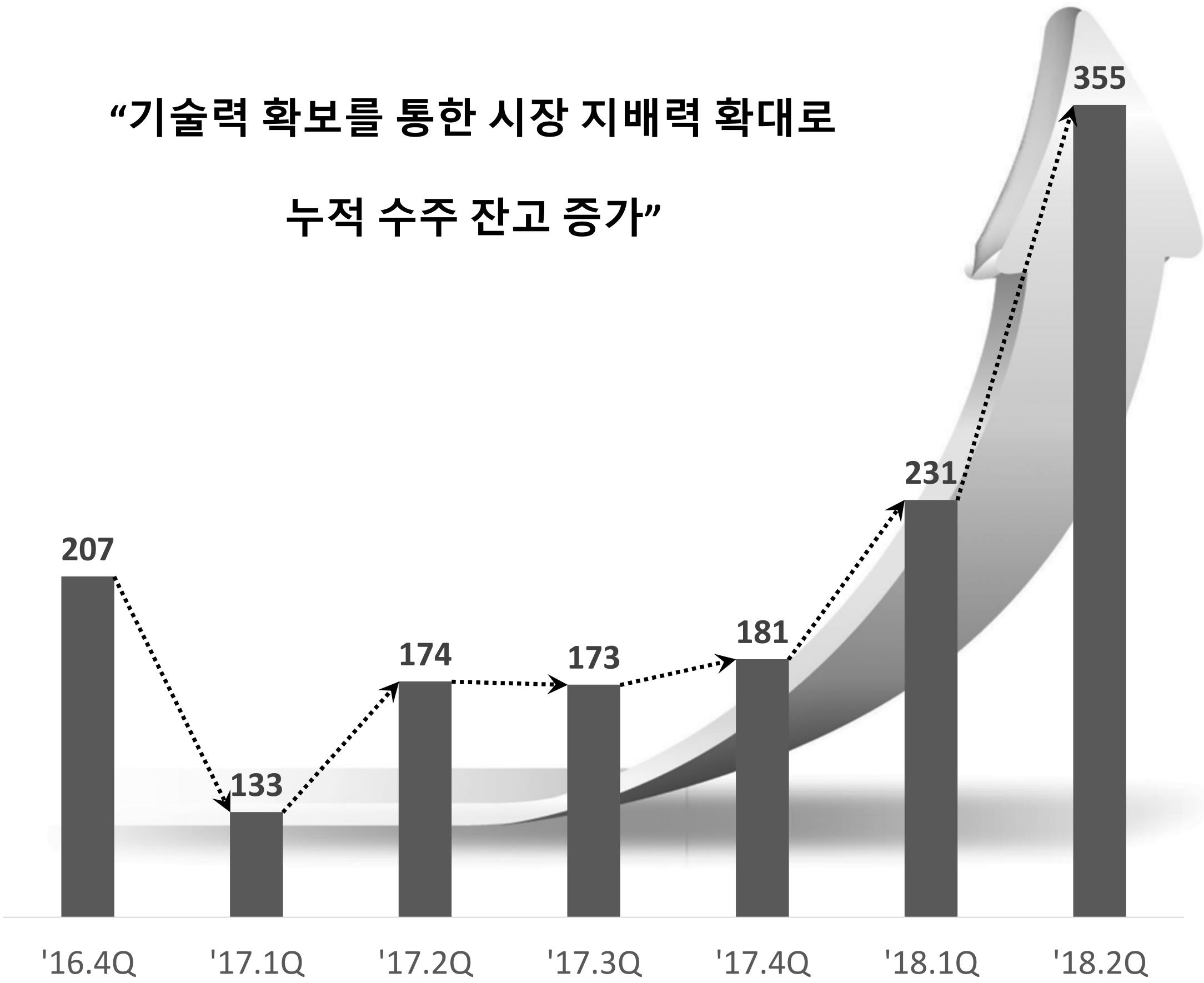
축적된 Reference 및 기술력을 통한 안정적 수주 기반 마련

다양한 네트워크 확보 및 활용

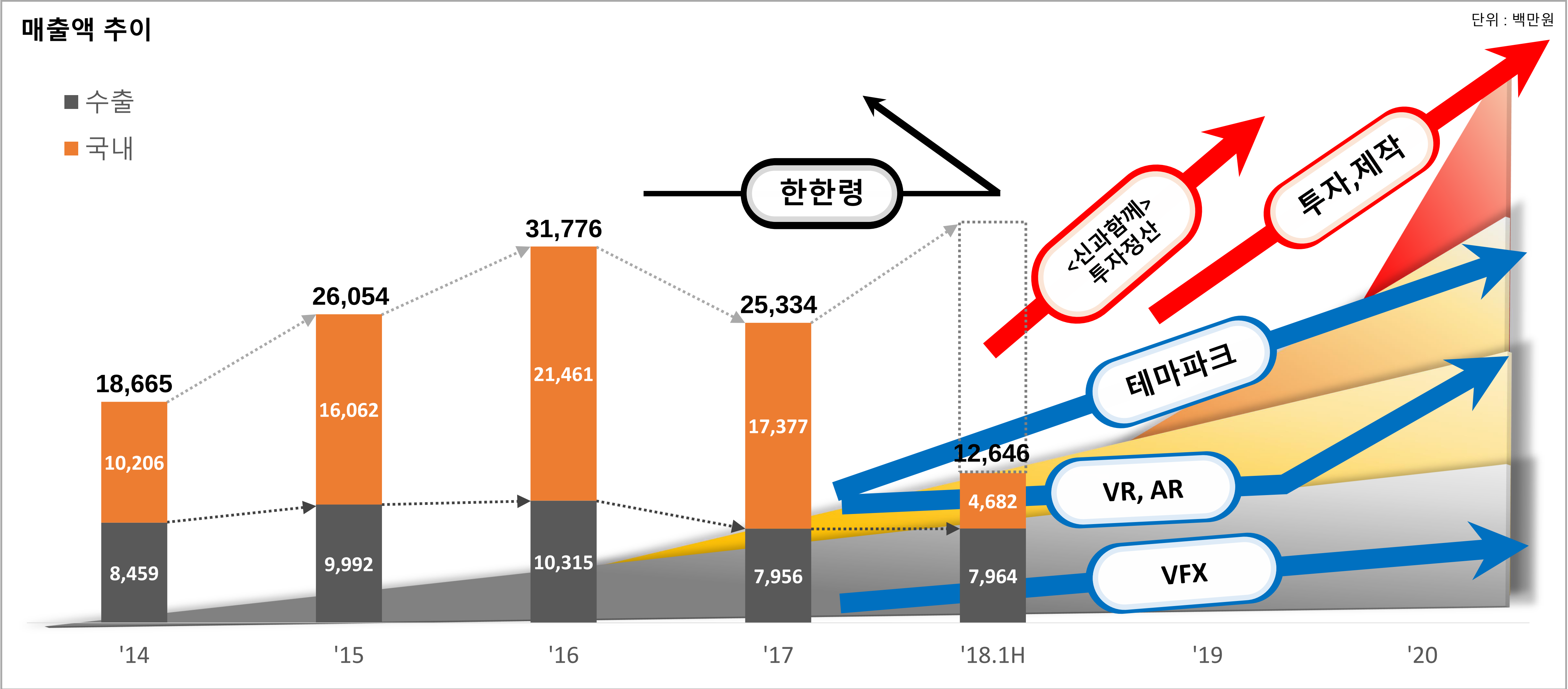


누적 수주 잔고

단위: 억원



DexterStudios Restructuring



주 : K-IFRS 연결 기준

Global Contents Provider, DexterStudios



Appendix

- 요약 재무제표

요약 재무상태표 (K-IFRS 연결 기준)

단위: 백만원

구 분	2015	2016	2017	2018.1H
유동자산	69,775	57,677	44,263	50,555
비유동자산	10,365	28,005	45,268	26,869
자산총계	80,140	85,682	89,532	77,424
유동부채	6,266	2,848	36,576	30,132
비유동부채	178	4,652	12,076	1,657
부채총계	6,444	7,500	48,652	31,790
자본금	5,354	10,845	11,184	11,851
주식발행초과금	58,783	53,696	54,496	64,965
이익잉여금	6,515	11,818	-22,376	-28,348
기타자본항목	3,009	1,823	-2,463	-2,872
비지배지분	35	-	37	39
자본총계	73,696	78,182	40,879	45,634

요약 손익계산서 (K-IFRS 연결 기준)

단위: 백만원

구 분	2015	2016	2017	2018.1H
매출액	26,055	31,777	25,334	12,645
매출원가	17,110	21,742	35,605	13,912
매출총이익	8,944	10,035	-10,271	-1,267
판매관리비	4,409	7,627	11,596	4,668
영업이익	4,536	2,407	-21,867	-5,935
금융수익	610	592	755	369
금융비용	539	68	10,070	2,423
기타수익	623	3,916	923	992
기타비용	347	1,097	10,853	479
법인세차감전순이익	4,883	3,258	-41,112	-7,476
법인세비용	755	619	-6,932	-1,505
당기순이익	4,127	5,131	-34,180	-5,971

CONTACT US



+82-2-6391-7000



75 Maebongsanro,
Mapo-gu, Seoul, Korea



dexterstudios@dexterstudios.com



www.dexterstudios.com